

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 14
города Славянска на Кубани муниципального образования
Славянский район

Принята на заседании
Педагогического совета
МБДОУ д/с № 14
От 31.08. 2020 года
Протокол № 1

Утверждаю
заведующий МБДОУ д/с № 14
Т.В. Бойор



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально – педагогической направленности
«Звуковичок»**

Уровень: ознакомительный
Срок реализации программы: 1 год (9 месяцев) - 72 часа
Возрастная категория: от 5 до 7 лет
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на внебюджетной основе
ID – номер Программы в Навигаторе:

Автор составитель:
Ефимьева Елена Александровна
учитель – логопед МБДОУ д/с № 14

г. СЛАВЯНСК НА КУБАНИ
2020г.

1. Основные разделы программы

Раздел №1 « Комплекс основных характеристик программы»:

- пояснительная записка;
- цель и задачи программы;
- содержание программы;
- планируемые результаты.

Раздел №2 « Комплекс организационно-педагогических условий»:

- календарный учебный график;
- условия реализации программы;
- оценочные материалы;
- методические материалы;
- список литературы.

2. Комплекс основных характеристик структурных элементов программы: объём, содержание, планируемые результаты работы

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность дополнительной образовательной программы: социально – педагогическая

Актуальность дополнительной образовательной программы:

Программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же его социализации. При разработке Программы использована программа коррекционной работы с детьми с ФФН Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием».

Программа позволяет оказывать специализированную логопедическую помощь детям 6-7 лет, которые не были зачислены в логопедические занятия группы в условиях дополнительного образования.

Новизна дополнительной образовательной программы заключается в том, что она выводит на новый уровень решение проблем дополнительного образования, ориентирована на целостное освоение материала: ребёнок приобретает социально-коммуникативные навыки, совершенствует их в практической деятельности, реализует в речевом общении с окружающими.

Отличительные особенности данной дополнительной общеобразовательной программы является то, что она адаптирована к условиям образовательного процесса МБДОУ. Большое значение имеет *вариативность* содержания Программы, дифференцированный подход к обучению в зависимости от уровня развития речи дошкольников, их психологических особенностей. Дополнительная общеразвивающая программа создает условия для полноценного овладения речью, успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей. Программа предоставляет возможность выбора при выполнении практических заданий и построения индивидуальной образовательной траектории в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями и способностями обучающегося.

Адресат программы - это дети с ФН (фонетическое недоразвитие) и ФФНР (фонетико-фонематическое недоразвитие речи). Это нарушения процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи детей с ФН и ФФН отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Несформированность произношения звуков может быть выражена различным образом: заменой звуков более простыми по артикуляции трудностями различения звуков;

особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Объем и срок освоения программы:

1 учебный год (9 месяцев).

Количество часов в год: 72 .

Уровень обучения: ознакомительный.

Форма обучения: очная.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю, 8 занятий в месяц с продолжительностью 30 минут.

Особенности организации образовательного процесса:

На занятия зачисляются дети с фонетическими и с фонетико-фонематическими нарушениями речи. Не подлежат приёму дети с тяжелыми нарушениями речи (ОНР, алалия, ЗПР)

Форма организации обучения – индивидуальная. Задачи развития речи и коррекции её недостатков реализовываются только на индивидуальных занятиях с периодичностью – 2 раза в неделю. Индивидуальные занятия направлены на осуществление коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой.

Учёт индивидуальных занятий фиксируется в журнале посещаемости занятий детьми.

В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками по всем направлениям развития является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия.

Организация деятельности логопеда в течение года определяется задачами, поставленными рабочей программой. Расписание занятий с логопедом составляется таким образом, чтобы не мешать усвоению общеобразовательной программы и предоставить возможность родителям при необходимости или желании участвовать в индивидуальных логопедических занятиях.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребёнка.

Продолжительность коррекционно-развивающей работы во многом обусловлена индивидуальными особенностями детей.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Цель программы – сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать произносительные умения и навыки в различных ситуациях, формировать лексико-грамматические категории и развивать связную речь у дошкольников с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Задачи:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- формирование лексико-грамматических категорий и связной речи;
- формирование навыков учебной деятельности;
- подготовка к обучению грамоте;
- осуществление совместной деятельности с родителями дошкольников, педагогами ДОУ.

3.Содержание программы.

Учебный план

№п/п	Название раздела	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1.	Диагностика (определение стартовых возможностей ребёнка)	4	1	3	Заполнение речевой карты
2.	Развитие артикуляционной моторики, формирование правильного речевого дыхания	12	2	10	Игры,упражнения
3.	Постановка звуков	6	3	3	Пед. наблюдение
4.	Автоматизация поставленных звуков	38		38	Игры.упражнения
5.	Развитие фонематического слуха	6		6	Игры,упражнения
6.	Развитие всех компонентов речи: лексико-грамматических	6		6	Игры,упражнения

	категорий, связной речи				
	Итого:	72	6	66	

Содержание учебного плана

Основная цель первоначальное закрепление поставленных логопедом звуков в различных фонетических условиях.

- закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков. Это, как правило, гласные [а], [о], [у], [и], [э], [я], наиболее доступные согласные звуки [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [в] — [в'], [б] — [б'], [д] — [д'], [г] — [г'] и т. д. Нередко многие из них в речевом потоке звучат несколько смазанно, произносятся с вялой артикуляцией. Поэтому необходимо произношение каждого из этих звуков уточнить, закрепить более четкую артикуляцию. Это позволит активизировать артикуляционный аппарат, создать условия спонтанного появления в речи детей отсутствующих звуков;

- постановку отсутствующих у ребенка звуков общепринятыми в логопедии методами. Последовательность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребенком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности [с] — [с'], [з] — [з'], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ]. Озвончение начинается с [з] и [б], в дальнейшем от звука [з], ставится звук [ж], от [б] — [д], от [д] — [т]. Последовательность постановки сонорных [р] и [л] определяется тем, какой звук поддается коррекции быстрее.

В работе над произношением выделяется два этапа — собственно постановка звука при изолированном произношении и отработка его в сочетании с другими звуками на соответствующем речевом материале. Приемы постановки и коррекции звуков разнообразны и специфичны не только для каждого звука, но и для каждого ребенка с нарушенным произношением в зависимости от этиологии нарушения. При отработке звука в сочетании с другими звуками рекомендуется произносить звук в слове и сразу же в слове, из которого выделяем заданный звук:

- в открытых слогах (звук в ударном слоге): са — сани, су — сук, со — совы, сы — сын;
- в обратных слогах: ос — нос;
- в закрытых слогах: сас — сосна;
- в стечении с согласными: ста — станок, сту — стук, ска — миска.

Мягкий звук отрабатывается после твердого в той же последовательности. Очень полезны слоговые упражнения с постепенным наращиванием слогов, с попеременным ударением.

Дифференциация звуков осуществляется с постепенным усложнением. Например: са—ша, ша—са; саша—шаса; саш—сош; са—ша—са—ша—са. Тренируется быстрое и четкое переключение звуков, различных по месту артикуляции.

В период автоматизации большое значение придается неоднократному повторению слов, включающих заданный звук.

Одновременно с постановкой звуков проводятся упражнения по их различению на слух. Восприятие звука стимулирует правильное произношение, а четкая, осознанная артикуляция, в свою очередь, способствует лучшему различению звуков. Поэтому с самых первых занятий детей приучают узнавать звук даже в том случае, если самостоятельно ребенок этот звук произносить еще не может.

При подборе лексического материала необходимо предусмотреть его разнообразие, насыщенность изучаемым звуком, при этом исключить по возможности дефектные и смешиваемые звуки.

Рекомендуется включить упражнения на употребление усвоенных детьми лексикограмматических категорий (единственное и множественное число существительных,

согласование прилагательных и порядковых числительных с существительными, приставочные глаголы и т. д.), а также различные виды работ, направленные на развитие связной речи (составление предложений, распространение их однородными членами, составление рассказов по картине, серии картин, пересказ).

В процессе выработки

правильного произношения звуков логопед учит детей сопоставлять изучаемые звуки, делать определенные выводы о сходстве и различии между ними в артикуляционном укладе, способе их артикулирования и звучания.

В т о р о й э т а п — дифференциации звуков на слух и в произношении. Процесс овладения детьми произношением предусматривает активную мотивацию, концентрацию внимания к звукам речи, морфологическим элементам слов.

Работа по развитию фонетической стороны речи проводится одновременно с работой по различению фонем родного языка. От умения ребенка воспринимать и правильно произносить имеющиеся в его речи звуки во многом зависит точное воспроизведение звуко-слоговой структуры слов. Направленность внимания на звуковую сторону языка, на отработку фонем из разных противопоставленных групп позволяет активизировать фонематическое восприятие. Систематические, последовательные занятия по отработке всех звуков, по дифференциации часто смешиваемых звуков обеспечивают основу для подготовки детей к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Первая часть программы «Л о г о п е д и ч е с к а я р а б о т а п о п р е о д о л е н и ю ф о н е т и к о - ф о н е м а т и ч е с к о г о н е д о р а з в и т и я у д е т е й в с т а р ш е й г р у п п е» предназначена для коррекции нарушений речи у детей 5 лет.

Последовательность отработки звуков в I периоде обучения обеспечивает поэтапную работу над фонемами, постепенный переход от более легких к сложным звукам. Это помогает, в свою очередь, постепенному усвоению детьми фонематической системы языка. В процессе обучения произношению следует воспитывать у детей стойкий познавательный интерес, активизировать мыслительную деятельность, постоянно ставить посильные и в то же время требующие определенного напряжения задачи. Работа по развитию произношения проводится одновременно с работой по развитию слухового восприятия.

В течение I периода детей учат четко, даже утрированно воспроизводить гласные звуки, угадывать их по беззвучной артикуляции, слышать и выделять из ряда других звуков. Включаются упражнения по удерживанию в памяти ряда, состоящего из 3—4 гласных звуков. Учитывая возрастные особенности детей, все задания предлагаются в игровой форме.

Отработка правильного произношения простых согласных звуков ([п], [п'], [т], [к], [к'], [л']) сочетается с выработкой умения слышать эти звуки в ряду других, выделять соответствующие слоги среди других слогов, а также определять наличие данного звука в начале слова (паук), затем — в конце (паук). Много внимания уделяется запоминанию слоговых рядов, например: та-ат, пку-уп-пу и т. д. Эти слоги произносятся с разной интонацией, силой голоса, медленно и отрывисто, с выделением ударного слога.

Например: па—па—па; па—па—па; па—па—па.

Процесс проговаривания сопровождается отхлопыванием, отстукиванием ритма, угадыванием количества слогов. Постепенно ряды слогов удлиняются и варьируются. Включаются не только прямые, но и обратные слоги, со стечением согласных, открытые и закрытые. Упражнения на узнавание звука в слове, отбор картинок, называние слов с этим звуком также осуществляются в процессе игр с использованием различного дидактического материала. Например, игра «Кто самый внимательный». На столе у детей лежат картинки. Логопед называет разные звуки: [и], [у], [р], [л], [т], [к] и т. д. Дети, услышав звук [т], должны поднять картинку, в названии которой есть этот звук. Или игра «Добавь пропущенное слово» (в тексте игры должен быть звук [т]). «Построили новый дом, а рядом сидит собака (Том). Сидит дома девочка (Тома)».

Когда дети свободно определяют наличие звука в слове, можно перейти к определению его места в слове. Например, игра «Кто в домике живет?». Дети ищут только те картинки, в названии которых есть, например, звук [т]. А затем «расселяют» их в трехэтажном домике. На первом этаже — картинки со звуком [т] в начале слова, на 2-м — в середине, на 3-м — в конце (Таня, кот, плита, коты. Том, утка, Тоня, боты, тыква, хата и т. д.).

Умение выделить гласные и согласные звуки позволяет перейти к анализу и синтезу обратных слогов (от, ап, ум, уп, ут, ип, аль, оль). Дети играют в «живые звуки», когда каждый из них выбирает себе один из пройденных гласных и согласных звуков. По сигналу логопеда дети становятся в определенной последовательности, образуя названные слоги, (уп, ут и т. д.). Одновременно детей учат преобразовывать слоги, изменяя один звук (уп-оп-от и т. д.).

На индивидуальных занятиях во II периоде продолжается постановка отсутствующих звуков и их автоматизация. По-прежнему эта работа предопределяет содержание фронтальных занятий. Новым по сравнению с I периодом является усиление направленности на дифференциацию (на слух и в произношении) звуков по принципам твердости-мягкости, глухости и звонкости. Наибольшее количество фронтальных занятий посвящается закреплению и дифференциации свистящих звуков [с], [с'], [з], [з'], [ц]. По мере включения в лексический материал новых звуков детей знакомят с изменением форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия. Например, при закреплении правильного произношения звуков [с], [с'], [з], [з'] дети могут упражняться в согласовании прилагательных синий, зеленый с существительными трех родов; при отработке дифференциации звуков [л] — [л'] могут включаться задания на преобразование глаголов, например: гуляет — гуляли — погуляет; копает — копали — выкопали и т. д.; звуков [ы] — [и] — на закрепление категории числа существительных: тыквы — кубики, коты — соки, лилии — липы и т. д.

В зависимости от индивидуальных особенностей детей, динамики их продвижения, логопед может уменьшать или увеличивать время для изучения звуков.

В это же время продолжается работа по составлению и распространению предложений по вопросам, демонстрации действий, картинкам, опорным словам. Оречевляя простые сюжеты, дети учатся составлять несложные рассказы с опорой на наглядность. В то же время заучиваются короткие рассказы, стихотворения, потешки.

Продолжается работа по закреплению навыков звукового анализа и синтеза. На материале изучаемых звуков дети тренируются в выделении согласного в слове, определении его позиции (начало, середина, конец слова), составлении слогов, например: ас-са, уц-цу и т. д. В это же время детей учат определять гласный в положении после согласного (мак, суп, кот) и т. д. В конце обучения II периода дети самостоятельно в устной форме анализируют слоги (такие, как: са-со-су), соединяют отдельные звуки (согласные и гласные) в прямые слоги и преобразуют их (са-су, цу-цо и т. д.). Таким образом дети практически знакомятся с терминами «слог», «слово», «гласные звуки», «согласные звуки» (звонкие, глухие, мягкие, твердые), «предложение».

В III периоде индивидуальная работа проводится по мере необходимости с детьми, имеющими стертую дизартрию, ринолалию или какие-либо другие отклонения.

В подгруппах занимаются дети, у которых сохраняются трудности в дифференциации звуков, усвоении анализа и синтеза. Фронтальные занятия проводятся 3 раза в неделю. В течение этого времени изучаются звуки: [л], [р], [л] — [л'], [р] — [р'], [л] — [р], [л] — [л'] — [р] — [р'], [ч], [щ] и осуществляется их дифференциация. Акцент переносится на закрепление навыка употребления этих звуков в самостоятельной речи. При этом много внимания уделяется развитию самостоятельных высказываний (составление рассказов по картине, серии картин, пересказ). Весь материал подбирается с учетом правильно произносимых звуков. Важно, чтобы дети достаточно свободно пользовались словами с уменьшительно-ласкательными значениями, приставочными глаголами, передающими

оттенки действий, учились образовывать родственные слова, подбирать слова-антонимы. Большое значение уделяется совершенствованию практического навыка употребления и преобразования грамматических форм (категории числа существительных, глаголов, согласование прилагательных и порядковых числительных с существительными), использованию предложных конструкций. Отрабатываемые речевые формы включаются в работу над связной речью.

На каждом логопедическом занятии даются упражнения на звуковой анализ и синтез.

4. ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

4.1 Содержание коррекционно-развивающей деятельности с детьми

Основными направлениями работы по развитию речи детей с ФФН

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.

По мере продвижения ребенка в указанных направлениях на откорректированном речевом материале осуществляется: развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении, обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов, воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи, развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем.

Специфика нарушения речи у детей с ФФН состоит в многообразии дефектов произношения различных звуков, в вариативности их проявлений в разных формах речи, в разной степени несформированности фонематического восприятия, что в целом обуславливает необходимость тщательной индивидуально ориентированной коррекции.

В кружок «Звуковичок» зачисляются дети с фонетическими и с фонетико-фонематическими нарушениями речи. Не подлежат приёму дети с тяжелыми нарушениями речи (ОНР, алалия, ЗПР)

Задачи развития речи и коррекции её недостатков реализовываются только на индивидуальных занятиях. Весь период коррекционной работы рассчитан на 1 учебный год.

Форма проведения занятий – индивидуальная. Периодичность – 2 раза в неделю. Индивидуальные занятия направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. На индивидуальных занятиях ребенок должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях, т. е. изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры.

Учёт индивидуальных занятий фиксируется в журнале посещаемости занятий детьми.

План логокоррекционной работы составляется логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка с ФФН. При планировании индивидуальных занятий учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально – личностные особенности.

Приём детей производится по мере освобождения места в течении всего учебного года.

4.2 Формы организации коррекционно-развивающей деятельности

Коррекционно-развивающая деятельность организовывается в форме индивидуальных занятий.

Индивидуальные занятия включают в себя:

- выработку дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Важно, чтобы артикуляционные установки для ребенка были вполне осознанными. Поэтому необходимо не только показывать, но и описывать каждый артикуляционный уклад при воспроизведении звуков, привлекая слуховой, зрительный, кинестетический анализаторы;

- закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков. Это гласные [а], [о], [у], [и], [э], [я], наиболее доступные согласные звуки [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [в] — [в'], [б] — [б'], [д] — [д'], [г] — [г'] и т. д.

- постановку отсутствующих у ребенка звуков общепринятыми в логопедии методами.

Последовательность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребенком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности [с] — [с'], [з] — [з'], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ]. В работе над произношением выделяется два этапа — собственно постановка звука при изолированном произношении и отработка его в сочетании с другими звуками на соответствующем речевом материале:

- в открытых слогах (звук в ударном слоге), например: са — сад, су — суп, со — сон, сы — сын;
- в обратных слогах, например: ос — нос;
- в закрытых слогах, например: сос — сосна;
- в стечении с согласными, например: ста — станок, сту — стук.

Мягкий звук отрабатывается после твердого в той же последовательности. Дифференциация звуков осуществляется с постепенным усложнением. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей. Продолжительность занятий- 30 мин. 2 раза в неделю.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребенка.

Структура логопедического занятия на этапе постановки звука

1. Организационный момент.
2. Артикуляционная гимнастика: общие артикуляционные упражнения, специальные артикуляционные упражнения, упражнения по развитию силы голоса и выдоха
3. Объявление темы занятия.
4. Постановка звука (по подражанию, от сохранной фонемы, от артикуляционных упражнений, механическим воздействием)
5. Анализ артикуляции по плану: положение губ, положение зубов, положение языка (кончик, спинка, корень), участие голосовых складок, а так же характер выдыхаемой струи воздуха.
6. Закрепление изолированного звука: индивидуальное и сопряженное проговаривание, игры на звукоподражание.
7. Развитие фонематического слуха

8. Закрепление звука в слогах
9. Закрепление звука в словах.
10. Закрепление звука в предложениях, стихах, скороговорках.

11. Итог занятия и оценивание работы ребенка на занятии проводится с положительным направлением.

Структура логопедического занятия на этапе автоматизации звука

1. Организационный момент.
2. Артикуляционная гимнастика.
3. Объявление темы занятия.
4. Произношение изолированного звука (совместно с логопедом, индивидуальное)
5. Анализ артикуляции по плану.
6. Характеристика звука
7. Развитие фонематического слуха.
9. Закрепление звука в слогах.
10. Закрепление звука в словах.
11. Закрепление звука в предложении.
12. Закрепление звука в тексте.
13. Итог занятия и оценивание работы ребенка.

Структура логопедического занятия по дифференциации звуков

1. Организационный момент.
2. Артикуляционная гимнастика. Планируются только самые основные упражнения, моделирующие главные артикуляционные движения для того или другого звука.
3. Объявление темы занятия.
4. Проговаривание изолированных звуков, которые различаются (совместное, индивидуальное, с использованием звукоподражания).
5. Анализ артикуляции звуков по плану с выделением общих и различных моментов артикуляции.
6. Характеристика звуков.
7. Развитие фонематического слуха.
9. Дифференциация звуков в слогах.
10. Дифференциация звуков в словах. Работа со словами-паронимами.
11. Дифференциация звуков в предложениях, стихах
12. Дифференциация звуков в тексте.

13. Итог занятия и оценивание работы ребенка.

5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ КОРРЕКЦИОННОЙ ПРОГРАММЫ

В итоге коррекционной работы дети должны:

- правильно артикулировать все звуки в различных фонетических позициях и формах речи;
- чётко дифференцировать все изученные звуки;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятие «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи.
- активно пользоваться различными способами словообразования;
- изменять слова в роде, числе, падеже, правильно употреблять предлоги;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации.

Календарный учебный график с01.09.20г-31.05.21г

1 год обучения

№	Дата		Тема занятия	Кол-во	Форма занятия	Место проведения	Время проведения	Форма Контроля
	план	Факт						
1.	02.09.20	7.09.20	<p>1. Использование сказки «Кто в домике живёт?», «Весёлый язычок», «Язык наш – друг наш» (Ознакомление детей на доступном уровне с речевым аппаратом).</p> <p>2. Развитие речевого дыхания; «Загони мяч в ворота», «Сдуй ватку с кончика носа»,</p> <p>3. Использование Су-Джок терапии. Массаж ладоней и пальцев рук Су-Джок шарами.</p>	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение
2.	09.11.20	14.09.20	<p>1. Выполнение комплексов артикуляционных упражнений для формирования отсутствующих или искажённых звуков.</p> <p>2. Развитие пальчиковой моторики: «Домик», «Капуста» Развитие речевого дыхания: «Вертушки»</p>	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение
3.	16.11.20	21.09.20	<p>1. Выполнение комплексов артикуляционных упражнений для формирования отсутствующих или искажённых звуков.</p> <p>2. Постановка звуков, т.е. практическая реализация правильного артикуляционного уклада звука.</p> <p>3. Обогащение словаря Д/И: «Что в саду, что в огороде?», Д/И «Собери корзину с овощами или фруктами»</p>	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение

4.	23.09.20 28.09.20	<p>1. Выполнение комплексов артикуляционных упражнений для формирования отсутствующих или искажённых звуков.</p> <p>2. Массаж ладоней и пальцев рук Суджок шарами.</p> <p>3. Д/и и упражнения: «Выбери картинку, в названии которых есть заданный звук»</p> <p>4. Устранение дефектов звукопроизношения свистящих звуков [с], [з],</p>	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение
5.	30.05.21	<p>1. Выполнение комплексов артикуляционных упражнений для формирования отсутствующих или искажённых звуков.</p> <p>2. Развитие пальчиковой моторики: «Домик», «Капуста»</p> <p>Развитие речевого дыхания: «Вертушки»</p> <p>Устранение дефектов звукопроизношения свистящих звуков [с], [з],</p>	2	Занятие – игра		15.30-17.16	Педагогическое наблюдение
1.	05.10.20 07.10.20	<p>1. Выполнение комплексов артикуляционных упражнений для формирования отсутствующих или искажённых звуков.</p> <p>2. Устранение дефектов звукопроизношения свистящих звуков [с], [з]</p>	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение
2.	12.10.201 4.10.20	<p>1. Выполнение комплексов артикуляционных упражнений</p> <p>Развитие фонематического слуха</p> <p>2. Игра «Поймай звук» (из звукового ряда)</p> <p>3. Устранение дефектов звукопроизношения свистящих звуков [с], [з]. шипящих звуков [ш], [ж].</p>	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение

3.	19.10.20 21.10.20	1. Комплексов артикуляционных упражнений 2. Дыхательное упражнение «Кто дальше загонит мяч?» 3. Отработка комплексного упражнения «первичная автоматизация звука в слогах [с] 4. Игра с мячом «Скажи наоборот» Употребление сравнительной степени наречий	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение
4.	26.10.20 28.10.20	1. Комплекс артикуляционных упражнений. 2. Отработка комплексного упражнения «первичная автоматизация звука[с] в слогах 3. Постановка звуков[ш], [ж].	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение
1.	02.11.20 04.11.20	1. Выполнение комплексов артикуляционных упражнений 2.Массаж пальцев кистей рук эластичным. кольцом. Пальчиковая. игра "Раз-два-три" 3. Речевая игра «Кто у кого?» 4. Постановка звуков [ш], [ж], [ц] 5. Игра «Поймай звук» (из звукового ряда)	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение
2.	09.11.20 11.02.20	1. Выполнение комплексов артикуляционных упражнений для формирования отсутствующих или искажённых звуков. 2. Постановка звуков [ш], [ж], [ц] 3. Отработка комплексного упражнения первичная автоматизация звука[с] в слогах 4. Игра с мячом «Скажи наоборот»	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение
3.	16.11.20 18.11.20.	1. Выполнение комплексов артикуляционных упражнений для формирования отсутствующих или искажённых звуков. 2.Дыхательное упражнение «Гороховые гонки» 3. Использование Су-Джок терапии. Пальчиковая игра «Черепашка» 4. Автоматизация звука в слогах и словах[с] [з]	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение

4	23.11.20 25.11.20	1. Комплекс артикуляционных упражнений 2. Дыхательное упражнение «Воздушные шарик» 3. Игра с мячом «Скажи ласково» 4. Автоматизация звука [с] [з] в слогах и словах 5. Автоматизация звука [ш] в слогах	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение
1	02.12.20 07.12.20	1. Выполнение комплексов артикуляционных упражнений 2. Образование притяжательных прилагательных с помощью суффикса –ин- Речевая игра «Из чего какой?» 3. Игра «Из чего – какой?» 4. Развивать слуховую память. Игра «Слушай и выбирай»	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение
2	09.12.20 14.12.20	1. Выполнение комплексов артикуляционных упражнений 2. Постановка звука [л] 3. Выделение слогов с заданным звуком из ряда других слогов: Д/и «Слоговые дорожки» (с погремушкой), «Будь внимательным»	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение
3	16.12.20 21.12.20	1. Выполнение комплексов артикуляционных упражнений. 2. Согласование существительного с местоимением. Игра «Из чего – какой?» 3. Постановка звука [л] 4. Автоматизация звуков [с] [з] в словах	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение
4	23.12.20 28.12.20	1. Выполнение комплексов артикуляционных упражнений. 2. Дыхательное упражнение «Горка» 3. Образование прилагательных; Игра «Без чего не бывает?» 4. Постановка звука [л] 5. Автоматизация звуков [с] [з] [ш] [ж] в словах	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение

1	11.01.21 13.01.21	<p>1. Выполнение комплексов артикуляционных упражнений.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире».</p> <p>3. Расширение, обогащение и активизация словаря Речевая игра «Назови одним словом»</p> <p>4. Постановка звука [л]</p> <p>5. Автоматизация звуков [с] [з] [ш] [ж] в словах.</p>	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение
2	18.01.21 20.01.21	<p>1. Выполнение комплексов артикуляционных упражнений.</p> <p>2. Учить чередованию сильного и длительного плавного выдоха. Игра «Испорченный телефон».</p> <p>3. Использование Су-Джок терапии.</p> <p>4. Постановка звука [л]</p> <p>5. Автоматизация звуков [с] [з] [ш] [ж] в словах.</p>	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение
3	25.01.21 27.01.21	<p>1. Выполнение комплексов артикуляционных упражнений.</p> <p>2. Игра «Поймай слово»</p> <p>3. Развивать слуховую память и слуховое внимание. Расширение, обогащение и активизация словаря Речевая игра «Назови одним словом»</p> <p>4. Постановка звука [л]</p> <p>5. Автоматизация звуков [с] [з] [ш] [ж] в словах.</p>	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение
1	01.02.21 03.02.21	<p>1. Выполнение комплексов артикуляционных упражнений.</p> <p>2. Развивать слуховую память и слуховое внимание. Игра «Найди звук»</p> <p>3. Автоматизация ранее поставленных звуков.</p>	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение
2	08.02.21 10.02.21	<p>1. Выполнение комплексов артикуляционных упражнений.</p> <p>2. Расширение объема словаря Игра «Доскажи словечко»</p> <p>3. Постановка звука [л]</p> <p>4. Автоматизация звуков [с] [з] [ш] [ж] в словах и словосочетаниях.</p>	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение

3	15.02.21 17.02.21	1. Выполнение комплексов артикуляционных упражнений. 2. Согласование числительного с существительным. Д/И «Веселый счет» (1 чайник- 2чайника- 5чайников и т.д.). 3. Автоматизация ранее поставленных звуков	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение
4	22.02.21 24.02.21	1. Выполнение комплексов артикуляционных упражнений. 2. Отработка изолированного звука [л] в слогах 3. Постановка звука [р] 4. Употребление падежных конструкций, развитие связной речи. Речевая игра «Чьи крылья?»	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение
1	01.03.21 03.03.21	1. Выполнение комплексов артикуляционных упражнений. 2. Развивать слуховую память и слуховое внимание. Игра «Найди звук» 3. Постановка звука [р] 4. Автоматизация звуков [с] [з] [ш] [ж] в словах и словосочетаниях. 5. Отработка изолированного звука [л] в слогах	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение
2	08.03.21 09.03.21	1. Учить чередованию сильного и длительного плавного выдоха. Игра «Испорченный телефон». 2. Использование Су-Джок терапии. 3. Постановка звука [р] 4. Автоматизация звуков [с] [з] [ш] [ж] в словах и словосочетаниях	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение
3	15.03.21 17.03.21	1. Выполнение комплексов артикуляционных упражнений. 2. Развивать слуховую память и слуховое внимание. Игра «Найди звук» 3. Автоматизация ранее поставленных звуков. 4. Развивать слуховую память и слуховое внимание Игра «Отстукивание слогов»	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение

4	22.03.21 24.03.21	1. Выполнение комплексов артикуляционных упражнений. 2. Учить чередованию сильного и длительного плавного выдоха. Игра «Испорченный телефон». 3. Использование Су-Джок терапии. 4. Постановка звука [р] 5. Автоматизация звуков [с] [з] [ш] [ж] [л] в словах и словосочетаниях.	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение
1	05.04.2 07.04.21	1. Пальчиковая гимнастика « Много мебели в квартире». 2. Закрепление навыков словоизменения, словообразования Д/И «Из чего – какой?» 3. Автоматизация звуков [с] [з] [ш] [ж] [л] в словах и словосочетаниях. 4. Постановка звука [р]	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение
2	12.04.21 14.04.21	1. Выполнение комплексов артикуляционных упражнений. 3. Автоматизация звуков [с] [з] [ш] [ж] [л] в словах и словосочетаниях. 4. Постановка звука [р] 5 Учить отгадывать загадки и объяснять ответ; Игра «Подскажи словечко»	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение
3	19.04.21 21.04.21	1. Выполнение комплексов артикуляционных упражнений. 2. Образование прилагательных; Игра «Какое слово отличается?» 3. Постановка звука [р] 4. Автоматизация звуков [с] [з] [ш] [ж] [л] в словах и словосочетаниях.	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение
4	26.04.21 28.04.21	1. Выполнение комплексов артикуляционных упражнений. 2. Автоматизация поставленных звуков в словосочетаниях и предложениях. 3. Постановка звука [р] 4. Согласование существительного с местоимением. Игра «Из чего – какой?»	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение

1	03.05.21 05.05.21	1. Выполнение комплексов артикуляционных упражнений. 3. Автоматизация звуков [с] [з] [ш] [ж] [л] в словах и словосочетаниях. 4. Автоматизация звука [р] в слогах	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение
2	10.05.21 12.05.21	1. Выполнение комплексов артикуляционных упражнений. 2. Учить чередованию сильного и длительного плавного выдоха. Игра «Испорченный телефон». 3. Использование Су-Джок терапии. 4. автоматизация звука [р] в слогах 5. Автоматизация звуков [с] [з] [ш] [ж] [л] в словах и словосочетаниях.	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение
3	17.05.21 19.05.21	1. Автоматизация ранее поставленных звуков 2. Согласование существительного с местоимением. Игра «Жадина» 3. Автоматизация поставленных звуков. 4. Чистоговорки на заданный звук.	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение
4	24.05.21 26.05.21	1. Учить отвечать полными предложениями; Игра «Тихо-громко» 4. Речевая игра «Для чего?» 5. Автоматизация ранее поставленных звуков в словах. Словосочетаниях, предложениях	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение
6.	31.05.21	1. Комплексов артикуляционных упражнений. 2. Постановка [ц] первичная автоматизация звука 3. Д/И: «Что в саду, что в огороде?», Д/И «Собери корзину с овощами или фруктами»	2	Занятие – игра	ДОУ	15.30-17.16	Педагогическое наблюдение
		Всего часов:	72				

МЕТОДОЛОГИЧЕСКАЯ И НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ БАЗА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Методологическая база.

Исследования закономерностей развития детской речи в условиях ее нарушения, проведенные Т.Б.Филичевой и Г.В.Чиркиной.

Программы:

Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием».

Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования разработанная на основе ФГОС дошкольного образования.

Научно-методические рекомендации: Забрамной С.Д, Нищевой Н.В., Вахрушева А.А., Зворыгиной Е.В., Комаровой Т. С, Зацепиной, Л.Е.Журовой, МБ, Коноваленко В.В, Ткаченко Т.А. и др.

Нормативно-правовые документы:

Конституция Российской Федерации;

Конвенция о правах ребенка от 20.11.1989г.

Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ» №124-ФЗ от 24.07.1998.

Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

Приказ Минобрнауки России от 23.11.2009 № 655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования», в соответствии с письмом Минобрнауки России от 21.10.2010 № 03-248,

Письмо Министерства образования России от 22.01.98 г. № 20-58-07 ин/20-4 «Об учителях-логопедах и педагогах-психологах» (о продолжительности рабочего дня учителя-логопеда) с. 137 – 140.

«Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении». (Утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 12 сентября 2008 г. N 666)

-- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.2660 – 10

- Устав ДООУ и локальные акты

- запросы родителей (законных представителей) воспитанников